

Три сказки понтийских греков села Мерчанское

(записал Федор Христофорида)

Федор Христофорида — краевед, собиратель фольклора понтийских греков. Сказки записаны в селе Мерчанское Крымского района Краснодарского края. Информант С. И. Адамова (1918 г. р.).



ИЛИ-БЫЛИ три брата. И вот однажды решили они спуститься под землю и узнать, что там происходит.

Сначала спустился старший брат, за ним - средний, а потом - младший. Посмотрели они и стали выбираться наверх, старшие братья поднялись и обрезали веревку, оставили младшего внизу. Младший брат погоревал-погоревал и стал думать, как ему дальше быть, без родного дома, как в чужом месте оставаться. Росло там, неподалеку, дерево, прилег он под ним и уснул, но и во сне думал как ему на верх выбраться.

На том дереве находилось огромное гнездо. В это время пришел змей — младший Аждаха. Птицы заметили его и запищали, от этого писка проснулся парень. Увидел он что Аждаха собирается съесть птенцов, встал он и убил младшего Аждаху, тело выкинул, а сам лег снова спать. Тем временем вернулась орлица, увидела парня и решила его съесть. Но птенцы попросили мать: “Не убивай его, он нас спас от Аждахи. Пусть поспит”. Тогда орлица раскрыла крылья над ним и укрыла его от солнца.

Выспался парень и решил идти дальше. Вот подходит он к роднику и видит, что собрался народ и плачет. Спрашивает у людей парень: “Что вы плачете?”. Люди ему отвечают: “Как нам не плакать? Старший Аждаха требует по одной девушке каждый день, чтобы мы могли пользоваться водой из этого родника”. “Не плачьте, помогу вашему горю”, - сказал парень.

На следующее утро пришла очередь царской дочки идти к роднику. Парень тоже утром пришел к роднику, спрятался и стал ждать. Вот царская дочь подходит к роднику, слышит, трава ше-

лестит - это старший Аждаха идет. Застыла девушка как вкопанная и плачет, уже приготовилась к тому, что Аждаха ее сейчас съест. Как только Аждаха разинул свою пасть, выскочил парень и воткнул в пасть ему свою саблю. Брызнула из Аждахи кровь и залила все кругом, даже руки девушки оказались в крови. Испачканной рукой ударила царская дочь по плечу парня, чтобы по следу узнать его потом.

Вернулась дочь цела и невредима, обрадовался царь и приказал позвать на пир весь народ, парня тоже позвал. На пиру увидела царская дочь след от руки на плече парня и рассказала отцу, что это он ее спас. Говорит тогда парню отец царь: “Чем тебя наградить?”. Отвечает парень: “Ничего мне не надо. Отдай только свою дочь в жены”. “Бери ее, она твоя”, - говорит царь. Тогда парень опять просит царя: “Хочу наверху жить, у меня там мать и братья остались, но не знаю как туда подняться?” А тесть ему и говорит: “Возьми одну тонну вина и одну тонну мяса”. Но сперва скажи мне, ты больше никому доброго дела не сделал?” Вспомнил тогда парень, как он птенцов спас. Пошел он к орлице и говорит: “Я помог тебе - спас твоих птенцов, помоги в ты мне”. “Какого добра ты ждешь от меня?” - спрашивает его орлица. “Хочу, чтобы ты меня на верх подняла” - отвечает ей парень. Согласилась орлица. Взял он тогда жену, вино и мясо, сели они на орлицу и полетели. Вот летят они, а орлица ему говорит: “Как скажу “Га” - дашь мне вина, как только скажу “мясо” - положишь мне в рот мясо”. Долго летели они, и вот-вот должны уже подняться на верх, и кончилось у парня мясо, тогда отрезал он кусок мяса от своей ноги, и из последних сил вынесла орлица их на верх.

Как только ступили на землю, зажала нога у парня. Пошли они с женой в родительский дом. Сыграла мать им свадьбу. Пришли на свадьбу старшие братья и удивились, как же он жив остался. Сорок дней и сорок ночей пили и ели, и я там был на свадьбе.

СЛЕПОЙ

Жила-была женщина, было у нее трое сыновей: двое зрячих, а один слепой. Однажды сказала мать зрячим сыновьям: “Давайте его слепого бросим, зачем нам его кормить”. На этом и порешили, повели и оставили его среди гор высоких-высоких.

Тем временем один чабан пас в этом месте овец. Когда стало вечереть, погнал он овец домой. А слепой, смешавшись с овцами пошел с ними.

Когда подошли к дому, откуда были овцы, старик – хозяин овец открыл ворота и стал считать их: “Одна, вторая, третья...” А под третьей овцой был слепой, так он и вошел во двор старика и стал в уголке. Хозяева - старик со старухой тоже были слепыми. Вот собрались они есть, накрыли стол. И слепой взял со стола кусок мяса и кусок хлеба у старухи. Стали они есть, а старуха и говорит: “Старик, старик, где мой хлеб?” А дед ей в ответ: “Старуха, старуха, где мой кусок мяса?” Понял старик, что кроме них есть еще кто-то в комнате, и говорит: “Признавайся, кто здесь, а то я тебя съем?” Только он это сказал, парень заговорил: “Дедушка, возьми меня в сыновья, буду пасти твоих овец, верой и правдой служить”. Согласился старик, но наказал ему: “Паси овец, только не поднимайся на высокие горы, там дикие звери и тебя и овец съедят”. Отдал ему ключи и поручил хозяйство как сыну.

Долго ли коротко ли, но пригласили стариков на свадьбу. Опять отдал дед ключи парню, пред тем как они ушли. Но прежде строго-настрого наказал: “Можешь все двери открывать кроме трех”. Когда старики скрылись, парень подумал: “Сколько живу у деда, ни разу не открывал эти три двери, что же за ними находится?” И решил он посмотреть. Вот открыл первую дверь, а там люди на куски изрезанные висят, открыл вторую дверь - там золотая лошадь стоит. И говорит ему золотой конь: “Третью дверь не открывай, за ней живет дикий кабан старика, он всех-всех съест. А давай лучше убежим, ты же видел, что здесь творится, старики вернуться и всех нас съедят. Садись на меня и поскакали, но прежде возьми бутылку с

водой, кусок мыла, и густой гребешок тот, которым вшей вычесывать, сам же влезай в котел что рядом стоит, потрись об его стенки и станешь весь золотой.” Парень сделал все, что сказал ему конь, сел на него и поскакал восвояси.

Вернувшись со свадьбы старики, увидели, что двери все открыты. Понял тогда старик в чем дело, собрался он, сел на дикого кабана и понесся вдогонку. Мчится и вот-вот уже догоняет их, говорит тогда конь парню: “Бросай гребешок!” Тут же парень бросил гребень - и поднялся на него густой лес. Старик лес рубит-косит и за ними скачет опять вот-вот нагонит. Снова конь приказывает: “Бросай мыло!” Сделал парень как было сказано и стали скалистые горы, не пробраться через них. Говорит конь в третий раз: “Вылей воду за моим хвостом крестом!” Вылил парень воду, разлилась река. Остались они на одном берегу, а старик на другом. Кричит старик парню со своего берега: “Огромное счастье у тебя, вода помешала мне съест тебя, коня твоего, и всех, всех, всех!”

ГАСКАЛИЦЕ

Жила - была женщина и было у нее 12 детей. Но один сын был дурачок, и никто с ним не считался. Надоела ему такая жизнь, вот он и решил: “Нечего мне здесь делать, пойду-ка я куда глаза глядят”. Так и поступил. Вот приходит он в одно село, он был безобидным. И попросился жить к одной женщине, она отвела ему плохенький домишко вроде курятника. Прижился он в этом селе, стал у людей хромых гусей пасти, за это люди прозвали его “Гаскалице”, а расплачивались с ним кто куском хлеба, кто чем другим.

Вот однажды гонит он с пастбища гусей и видит народ у царского дома толпится. В тот день царская дочь должна была с крыши кольцо кидать, кому на голову кольцо упадет, за того она и замуж выйдет. Пошел и Гаскалице туда, хоть все знали его как бедного пастуха гусей. Залезла царская дочь на крышу, бросила кольцо и упало оно на голову Гаскалице. Народ удивился, а царь с царицей возмутились: “Ведь это гусиный пастух!” Ушел Гаскалице ни с чем.

На следующий день опять он гонит гусей на пастбище и встречает золотого коня. Конь и говорит ему: “Вырви у меня из хвоста несколько волосков и когда я тебе понадобится, ударь эти волоски и я тут же появлюсь”, - сказав это, конь поскакал налево, а парень пошел своей дорогой.

Захотел Гаскалице проверить, правду ли ему конь сказал, ударил он волосок конь тут как тут и спрашивает: “Зачем я тебе нужен?”. “Показалось мне, что обманул ты меня, вот и решил проверить” - отвечает ему парень. Конь и говорит ему: “Потри себя этим волоском и станешь ты весь золото, а чтобы люди не узнали об этом, натяни на себя шкуру сдохшей коровы, которую ты найдешь на дороге, когда будешь возвращаться домой”.

Потер парень себя волосками и стал золотым. Как и сказал ему конь, вечером, когда он возвращался домой на дороге валялась сдохшая корова. Содрал он с коровы шкуру, вычистил ее и натянул на себя, чтобы не было блеска заметно. Погнал он дальше своих гусей, а они хромают. В это время царская дочка снова забралась на крышу, чтобы кидать кольцо. Снова народ толпится, любопытствует. Вот бросила царская дочь кольцо и опять попала по Гаскалице. Народ удивился: “Столько людей, а кольцо на голову бедняка попало”. В третий раз кольцо упало Гаскалице на голову. Говорит тогда царь дочери: “Больше не лазь на крышу и не кидай кольцо, все равно на его голову упадет. Видно он и есть твое счастье”. Выш-

ла царская дочь замуж за Гаскалице. Сыграли они свадьбу, и стали они жить в его стареньком доме. У царя того было восемь дочерей и восемь зятьев. Вот собрался царь воевать со своими соседями, созвал восьмерых своих зятьев, снарядил их, дал им коней хороших, что не скачут, а летят. А Гаскалице дал хромую лошадь, что в самом дальнем углу конюшни стояла.

Перед походом устроил царь пир, созвал весь свой народ. Пришел и Гаскалице, сел с краю, все пьют едят, он же бедолага голоса не подает. Вот захотелось ему пить, говорит он своей жене: “Принеси мне воды”. Подала она ему воды, стал он пить, задрал голову. Видит жена заблестело что-то у него на подбородке. Стянула она тогда с него шкуру, и озарился дворец светом. Удивился царь, что заблестел тот, кого и в грошь не ставил. Вот так отгуляли пир, наелись, напились, а с утра стали прощаться. Говорит тогда царь дочери: “Приведи из конюшни мужу своему хромую лошадь!” Но Гаскалице ударил волоски и явился тут же конь с золотым седлом. Вскочил он на коня, а царь чувства лишился, увидев своего зятя в золотой одежде, в золотом седле, на золотом коне. И стал тогда Гаскалице первым зятем.

